

	<p><b>Objekt:</b> [Szenen aus dem Leben der heiligen Katharina von Siena. Im Zentrum des Blattes steht das "Wunder der Fußhebung der Agnes von Montepulciano", dass von Katharina selbst aktiv und zwei weiteren Herren passiv begleitet wird. Im rechten Bildhintergrund erbittet Katharina für einen Gemarterten die Entweichung seiner Dämonen, sodann Christus</p> <p><b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p><b>Sammlung:</b> Kupferstichkabinett</p> <p><b>Inventarnummer:</b> MFlorimi WB 3.7</p>
--	--

## Beschreibung

Verso Reste alter Montierung

Alternative Titel: Druckgraphik MFlorimi WB 3.7, [Szenen aus dem Leben der heiligen Katharina von Siena. Im Zentrum des Blattes steht das "Wunder der Fußhebung der Agnes von Montepulciano", dass von Katharina selbst aktiv und zwei weiteren Herren passiv begleitet wird. Im rechten Bildhintergrund erbittet Katharina für einen Gemarterten die Entweichung seiner Dämonen, sodann Christus mit Kreuz über der Schulter tragend, in Wolken gehüllt am Himmel erscheint. Nahezu beiläufig gestaltet sich eine weitere Szene im rechten Bildhintergrund, in der Katharina für ein Opfer eines Unfall bittet.], Vita, mors, gesta et miracula quaedam selecta B.Catherinae Senensis [Das Leben der Heiligen Katharina von Siena], 12 Bll. - Blatt 8.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 256 mm; Breite: 282 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1597-1606
	wer	Matteo (um 1540-1613) Florimi
	wo	
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Pieter de Jode (der Ältere) (1570-1634)
	wo	
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Francesco Vanni (1563-1610)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1597-1606
	wer	Matteo (um 1540-1613) Florimi
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Francesco Vanni (1563-1610)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Katharina von Siena (1347-1380)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Agnes von Montepulciano (1268-1317)
	wo	

## Schlagworte

- Altar
- Druckgraphik
- Folter
- Fürbitte
- Gebet
- Heiligenleben

- Kreuz (Symbol)
- Martergerät
- Passion (Christentum)
- Unfall
- Weibliche Heilige
- Wunder

## Literatur

- Bury 2001. , S. 66, Kat. 42
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. Vgl. IX, 204, 71-82 [Jode I]
- Le Blanc 1854-1890. , S. Vgl. II, 430, 50-61 [Jode I]
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. Vgl. VI, 459, 4 [Jode I]
- Wurzbach. , S. Vgl. I, 759 [Jode I]