

	<b>Objekt:</b> Studie zu einem reitenden Campagnole
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Sammlung:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventarnummer:</b> Z 5506

## Beschreibung

Studie für die Komposition "Überfall auf die Postkutsche", die zu den Studien gehört, die Henneberg während seines Italienaufenthaltes 1861-1863 oder 1873 zu Campagnolen schuf. | Die Zeichnung ist entweder 1880 als Schenkung oder 1886 als Vermächtnis von Wilhelmine Henneberg ins Kupferstichkabinett gelangt.

Alternative Titel: Zeichnung Z 5506.

## Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Zeichnung: Höhe: 277 mm; Breite: 117 mm

## Ereignisse

Gezeichnet	wann	1861-1873
	wer	Rudolf Friedrich August Henneberg (1826-1876)
	wo	

## Schlagworte

- Bart (Haar)
- Degen
- Erwachsener
- Figur (Darstellung)
- Figurenstudie
- Hut
- Kleidung
- Kopfbedeckung

- Mann
- Reiter
- Reiterporträt
- Sattel
- Stiefel
- Studie
- Umhang
- Waffe
- Zeichnung
- Zügel

## Literatur

- Verzeichniss der vom 1. Mai 1880 ab im Herzoglichen Museum zu Braunschweig ausgestellten Arbeiten von Rudolf Henneberg, [Braunschweig] 1880. , S. S. 8, Nr. 153-156