

	<p>Objekt: [A female nude, seated asleep in a wilderness; Ein weiblicher Akt sitzt schlafend in der Wildnis]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: SRosa AB 3.63</p>
--	---

## Beschreibung

Teil einer Reihe. Erwerbung 17./18.04.1980 Auktion Klittich-Pfankuch, Braunschweig als Klebeband. 73. Auktions-Katalog 913. Ein weiterer Abdruck findet sich im Sammelwerk "Opere S. Rosa" (2°KK11.115) auf S.5.

Wallace 1979 erwähnt, dass die Radierung interessante Ähnlichkeiten zu der Radierung "Schlafende Venus" aus der Serie Oduardo Fialettis "Scherzi d'Amore" aufweist.

Verso in den Ecken hinterlegte Fehlstellen, Klebstoffreste. Recto und verso Stockflecken.

Alternative Titel: Druckgraphik SRosa AB 3.63, Figurinen, S. Rosa, 62 Bll., Wallace 1979 6-90 - Blatt 57.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kaltnadel

Maße:

Platte: Höhe: 143 mm; Breite: 90 mm; Blatt:  
Höhe: 167 mm; Breite: 110 mm

## Ereignisse

Druckplatte      wann      1656-1657  
hergestellt

wer      Salvator Rosa (1615-1673)

wo

## Schlagworte

- Akt (Kunst)
- Baum

- Druckgraphik
- Findling
- Frau
- Profil
- Stein
- Tuch
- Wildnis

## Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XX.291.85
- Le Blanc 1854-1890. , S. III.360.27-88
- TIB. , S. 45.296.85
- Wallace 1979. , S. 12-36,225.86