

	<p>Objekt: [An old man wearing a long cloak and pointing; Ein alter Mann, der einen langen Mantel trägt und auf etwas zeigt]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: SRosa AB 3.58</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Teil einer Reihe. Erwerbung 17./18.04.1980 Auktion Klittich-Pfankuch, Braunschweig als Klebeband. 73. Auktions-Katalog 913. Ein weiterer Abdruck findet sich im Sammelwerk "Opere S. Rosa" (2°KK11.115) auf S.19.

Nach Wallace 1979 war die Vorlage bis 1979 Bestand der Sammlung Odescalchi in Rom. Verso in den Ecken hinterlegte Fehlstellen, Klebstoffreste.

Recto Eiseneinschluss oben links. Plattenton oben rechts. Recto und verso Stockflecken.

Alternative Titel: Druckgraphik SRosa AB 3.58, Figurinen, S. Rosa, 62 Bll., Wallace 1979 6-90 - Blatt 47.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kaltnadel

Maße:

Platte: Höhe: 142 mm; Breite: 92 mm; Blatt:
Höhe: 163 mm; Breite: 111 mm

Ereignisse

Druckplatte wann 1656-1657
hergestellt

wer Salvator Rosa (1615-1673)

wo

Schlagworte

- Bart (Haar)

- Druckgraphik
- Mann
- Mantel
- Stehende Figur
- Turban
- Umhang
- Zeigefinger

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XX.290.80
- Le Blanc 1854-1890. , S. III.360.27-88
- TIB. , S. 45.294.80
- Wallace 1979. , S. 12-36,218-219.80II