

	<p>Objekt: Vorstudie des Reiters und weitere Armstudie zu einer Zeichnung zu dem Gemälde "Jagd nach dem Glück"</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Z 5476 verso</p>
--	--

## Beschreibung

Vorstudie zum Reiter aus "Jagd nach dem Glück" 1863-1868, Berlin, Staatliche Museen zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz, Nationalgalerie, Inv.-Nr. A I 40. Wurde nochmals bekleidet ausgeführt in Z 5488. | Die Zeichnung ist entweder 1880 als Schenkung oder 1886 als Vermächtnis von Wilhelmine Henneberg ins Kupferstichkabinett gelangt.

Alternative Titel: Zeichnung Z 5476 verso.

## Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Zeichnung: Höhe: 390 mm; Breite: 314 mm

## Ereignisse

Gezeichnet	wann	1863-1868
	wer	Rudolf Friedrich August Henneberg (1826-1876)
	wo	

## Schlagworte

- Arm (Körperteil)
- Erwachsener
- Figur (Darstellung)
- Figurenstudie
- Glück
- Jagd

- Mann
- Menschlicher Körper
- Reiter
- Zeichnung

## Literatur

- Bode, Wilhelm \_\_\_ Rudolf Henneberg, in \_\_\_ Die Graphischen Künste, 18 (1895), Heft 3, S. 45-62, S. hier S. 56.
- Thom, Marianne \_\_\_ Der Braunschweiger Maler Rudolf Henneberg 1825-1876, Freie Univ. Berlin, Diss., 1988. , S. S. 120-121