

	<p>Objekt: Studie einer Italienerin/ Zigeunerin auf Pferd sitzend</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Z 5446</p>
--	---

Beschreibung

Evtl. Studie zur ausgeführten Komposition "Zigeuner und sein Liebchen". | Nicht explizit durch Verzeichnisnummer der 1880 geschenkten Werke der Wilhelmine Henneberg aufgeführt/verzeichnet, dennoch in selber Art wie die Vorstudien Z 5445 und Z 5450. | Die Zeichnung ist entweder 1880 als Schenkung oder 1886 als Vermächtnis von Wilhelmine Henneberg ins Kupferstichkabinett gelangt.

Alternative Titel: Zeichnung Z 5446.

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Zeichnung: Höhe: 428 mm; Breite: 243 mm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1853-1860
	wer	Rudolf Friedrich August Henneberg (1826-1876)
	wo	

Schlagworte

- Barfuß
- Figur (Darstellung)
- Figurenstudie
- Frau
- Kleid
- Kleidung
- Kopftuch

- Mädchen
- Reiter
- Sitzen
- Sitzende Figur
- Studie
- Umarmung
- Zeichnung
- umherziehende Gemeinschaften

Literatur

- Thom, Marianne___ Der Braunschweiger Maler Rudolf Henneberg 1825-1876, Freie Univ. Berlin, Diss., 1988. , S. S. 23-25
- Verzeichniss der vom 1. Mai 1880 ab im Herzoglichen Museum zu Braunschweig ausgestellten Arbeiten von Rudolf Henneberg, [Braunschweig] 1880. , S. S. 5, Nr. 14 oder Nr. 33 [?]
- Werke von Rudolf Henneberg, Wilhelm Schirmer, Hugo Harrer. Dritte Ausstellung [in den oberen Räumen der Königl. National-Galerie zu Berlin, 22. März-12. Mai 1877], Leipzig 1877. , S. [?]