

	<p>Object: [A man pulling a net, with two figures behind him; Ein Mann an einem Netz ziehend, mit zwei Figuren hinter ihm]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: SRosa AB 3.51</p>
--	---

## Description

Teil einer Reihe. Erwerbung 17./18.04.1980 Auktion Klittich-Pfankuch, Braunschweig als Klebeband. 73. Auktions-Katalog 913. Ein weiterer Abdruck findet sich im Sammelwerk "Opere S. Rosa" (2°KK11.115) auf S.12.

Verso in den Ecken hinterlegte Fehlstellen, Klebstoffreste. Recto und verso Stockflecken. Recto oben links Druckerfarbe-Fleck.

Alternative Titel: Druckgraphik SRosa AB 3.51, Figurinen, S. Rosa, 62 Bll., Wallace 1979 6-90 - Blatt 7.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik: Kaltnadel

Measurements:

Platte: Höhe: 144 mm; Breite: 90 mm; Blatt:

Höhe: 164 mm; Breite: 110 mm

## Events

Printing plate produced	When	1656-1657
	Who	Salvator Rosa (1615-1673)
	Where	

## Keywords

- Beard

- Clothing
- Fisher
- Fishing net
- Graphics
- Greis
- Headgear
- Man
- Net
- Stirnreif
- Unterhaltung, Konversation, Dialog; Konversationsstück
- cloud

## Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. XX.289.73
- Le Blanc 1854-1890. , S. III.360.27-88
- TIB. , S. 45.290.73
- Wallace 1979. , S. 12-36,210.73