

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: [Ohne Titel]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: AMitelli AB 3.27</p> |
|--|---|

Beschreibung

Erwerbung 08.05.1981 Brandes, Braunschweig. Teil einer Reihe: Freggi dell'Architettura dedicati all'illustriss. Recto Stockflecken, verso kleine Farbflecken. Spuren einer alten vollflächigen Montierung.

Alternative Titel: Druckgraphik AMitelli AB 3.27.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 337 mm; Breite: 82 mm; Blatt:
Höhe: 382 mm; Breite: 259 mm

Ereignisse

| | | |
|----------------------------|------|---------------------------------------|
| Veröffentlicht | wann | 1648 |
| | wer | Giovanni Giacomo de Rossi (1627-1691) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1648 |
| | wer | Mitelli, Agostino |
| | wo | |
| Gedruckt | wann | 1648 |
| | wer | Giovanni Giacomo de Rossi (1627-1691) |
| | wo | |

Schlagworte

- Akanthus (Ornament)

- Armleuchter
- Blume
- Druckgraphik
- Feuer
- Fries
- Girlande
- Greif (Löwe/Adler); Ripa: Griffo
- Grotteske (Ornament)
- Mischwesen
- Ornament
- Raubtiere
- Sockel
- Widderkopf

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. III.31.3-50