[Weitere Angaben: https://nds.museum-digital.de/object/16222 vom 02.06.2024]

Objekt:	Studie einer sitzenden Italienerin
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	Z 5450

Beschreibung

Studie zur ausgeführten Komposition "Zigeuner und sein Liebchen". Das "Verzeichniss der vom 1. Mai 1880 im Herzoglichen Museum zu Braunschweig ausgestellten Arbeiten von Rudolf Henneberg" listet die Studie unter dem Titel 'Arbeiten vor dem Jahre 1860' auf. Das Gemälde entstand Mitte der 1850er Jahre, die Vorstudie ist in diese Zeit einzuordnen. | Schenkung von Wilhelmine Henneberg 1880.

Alternative Titel: Zeichnung Z 5450.

Grunddaten

Material/Technik:	
Maße:	Zeichnung: Höhe: 426 mm; Breite: 273 mm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1853-1860
	wer	Rudolf Friedrich August Henneberg (1826-1876)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Italien

Schlagworte

- Europäer
- Figur (Darstellung)
- Figurenstudie

- Frau
- Gewand
- Kleidung
- Kopftuch
- Sitzen
- Sitzende Figur
- Studie
- Zeichnung
- umherziehende Gemeinschaften

Literatur

- Thom, Marianne___ Der Braunschweiger Maler Rudolf Henneberg 1825-1876, Freie Univ. Berlin, Diss., 1988. , S. S. 24
- Verzeichniss der vom 1. Mai 1880 ab im Herzoglichen Museum zu Braunschweig ausgestellten Arbeiten von Rudolf Henneberg, [Braunschweig] 1880. , S. S. 5, Nr. 14 [?]
- Werke von Rudolf Henneberg, Wilhelm Schirmer, Hugo Harrer. Dritte Ausstellung [in den oberen Räumen der Königl. National-Galerie zu Berlin, 22. März-12. Mai 1877], Leipzig 1877. , S. [?]