

	<b>Objekt:</b> Figuren- und Gewandstudie eines reitenden Mädchens
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Sammlung:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventarnummer:</b> Z 5464 recto

## Beschreibung

Studie zu Hennebergs Bild "Reitergesellschaft in der Campagna"; entstanden auf der Italienreise 1861-1863. Studien im Rahmen seines Italienaufenthaltes 1861-1863, am ehesten in die Zeit in der Campagna einzuordnen (evtl. auch in die zweite Romphase 1873, wahrscheinlicher aber als Studie zum "Campagnaritt" 1861-63).| Schenkung von Wilhelmina Henneberg 1880.

Alternative Titel: Zeichnung Z 5464 recto.

## Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Zeichnung: Höhe: 437 mm; Breite: 272 mm

## Ereignisse

Gezeichnet	wann	1861-1863
	wer	Rudolf Friedrich August Henneberg (1826-1876)
	wo	

## Schlagworte

- Figur (Darstellung)
- Figurenstudie
- Frau
- Gewand
- Hut
- Kopfbedeckung
- Mädchen

- Reiterin
- Studie
- Vogelfeder
- Zeichnung

## Literatur

- Thom, Marianne\_\_\_ Der Braunschweiger Maler Rudolf Henneberg 1825-1876, Freie Univ. Berlin, Diss., 1988. , S. S. 99-101
- Verzeichniss der vom 1. Mai 1880 ab im Herzoglichen Museum zu Braunschweig ausgestellten Arbeiten von Rudolf Henneberg, [Braunschweig] 1880. , S. S. 6, Nr. 51 [?]