

	<p>Objekt: [Der Knabe mit dem langen Stock, der Esel mit dem Sack, Schaafe und Ziegen]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: FLondonio AB 3.12</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Beschreibung

Teil einer Reihe. Abdruck auf blauem Papier. Weißhöhungen oxidiert. Verso Spuren alter Montierung auf weißem Papier.

Alternative Titel: Druckgraphik FLondonio AB 3.12, Pastoralen mit Schafen und Ziegen, F. Londonio, 16 Bll., Nagler 1-16 - Blatt 13.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 175 mm; Breite: 138 mm; Blatt:  
Höhe: 220 mm; Breite: 182 mm

## Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1759
	wer	Londonio, Francesco
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Londonio, Francesco
	wo	

## Schlagworte

- Barfuß

- Druckgraphik
- Esel
- Hausziege
- Herde
- Hirte
- Hirtenstab
- Jugendlicher
- Junge
- Lamm
- Lastenträger
- Lasttier, Tragtier
- Natur
- Schafe
- Stab (Gegenstand)
- Tier

## Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. II.566.78-93
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. VIII.32.1-16.n