

	<p>Objekt: [Zwei liegende und ein stehendes Schaaf]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: FLondonio AB 3.3</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Reihe. Zwei Abdrücke auf einem Blatt. Abdruck auf blauem Papier. Weißhöhungen oxidiert. Verso Spuren alter Montierung auf weißem Papier.

Alternative Titel: Druckgraphik FLondonio AB 3.3, Pastoralen mit Schafen und Ziegen, F. Londonio, 16 Bll., Nagler 1-16 - Blatt 4.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 88 mm; Breite: 131 mm; Blatt:
Höhe: 224 mm; Breite: 167 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt wann 1755-1765

wer Londonio, Francesco
wo

Geistige
Schöpfung wann

wer Londonio, Francesco
wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Natur

- Rast
- Schafe
- Schlaf
- Tier

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. II.566.78-93
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. VIII.32.1-16.d