

	<p>Object: Zwei Mönche aus der "Marienkrönung"</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: Z 5426</p>
--	--

Description

Nachzeichnung von Filippo Lippi "Marienkrönung", 1441-1447, Florenz, Galleria degli Uffizi, Inv. Nr. ###, vgl. Z 5425; entstanden auf der ersten Italienreise 1861-1863. | Vermächtnis von Wilhelmine Henneberg im Jahr 1886.

Alternative Titel: Zeichnung Z 5426.

Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Zeichnung: Höhe: 460 mm; Breite: 300 mm

Events

Drawn	When	1861-1863
	Who	Rudolf Friedrich August Henneberg (1826-1876)
	Where	

Keywords

- Draped garment
- Drawing
- Figure
- Figurenstudie
- Man
- Monk

Literature

- Bode, Wilhelm___ Rudolf Henneberg, in___ Die Graphischen Künste, 18 (1895), Heft 3, S. 45-62, S. hier S. 54.
- Thom, Marianne___ Der Braunschweiger Maler Rudolf Henneberg 1825-1876, Freie Univ. Berlin, Diss., 1988. , S. S. 92
- Verzeichniss der vom 1. Mai 1880 ab im Herzoglichen Museum zu Braunschweig ausgestellten Arbeiten von Rudolf Henneberg, [Braunschweig] 1880. , S. S. 6, Nr. 38
- Werke von Rudolf Henneberg, Wilhelm Schirmer, Hugo Harrer. Dritte Ausstellung [in den oberen Räumen der Königl. National-Galerie zu Berlin, 22. März-12. Mai 1877], Leipzig 1877. , S. S. 9, Nr. 20