

| | |
|--|--|
| | <p>Object: [Two warriors, one holding a sword, the other a halberd; an old bearded man behind them; Zwei Krieger, einer hält ein Schwert, der andere eine Hellebarde; ein alter bärtiger Mann befindet sich hinter ihnen]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: SRosa AB 3.43</p> |
|--|--|

Description

Teil einer Reihe. Erwerbung 17./18.04.1980 Auktion Klittich-Pfankuch, Braunschweig als Klebeband. 73. Auktions-Katalog 913.

Zu diesem Druck existiert eine identische Kopie, von der Wallace 1979 vermutet, dass sie nicht von Rosas Hand ist. Nagler Monogrammisten 1858-1879 und auch andere Autoren nehmen jedoch Rosa als Schöpfer der Kopie an.

Verso in den Ecken hinterlegte Fehlstellen, Klebstoffreste. Recto und verso Stockflecken.

Alternative Titel: Druckgraphik SRosa AB 3.43, Figurinen, S. Rosa, 62 Bll., Wallace 1979 6-90 - Blatt 14.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 144 mm; Breite: 92 mm; Blatt:
Höhe: 165 mm; Breite: 114 mm

Events

Printing plate produced When 1656-1657

Who Salvator Rosa (1615-1673)

Where

Keywords

- Adult
- Clothing
- Draped garment
- Federhut
- Graphics
- Greis
- Halberd
- Headscarf
- Man
- Soldier
- Steinblock
- Sword
- Unterhaltung, Konversation, Dialog; Konversationsstück
- Warrior
- sitting on an elevation

Literature

- Le Blanc 1854-1890. , S. III.360.27-88
- Wallace 1979. , S. 12-36,201-202.65