

	<p>Objekt: [Two warriors, one holding a sword, the other a halberd; an old bearded man behind them; Zwei Krieger, einer hält ein Schwert, der andere eine Hellebarde; ein alter bärtiger Mann befindet sich hinter ihnen]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: SRosa AB 3.43</p>
--	--

## Beschreibung

Teil einer Reihe. Erwerbung 17./18.04.1980 Auktion Klittich-Pfankuch, Braunschweig als Klebeband. 73. Auktions-Katalog 913.

Zu diesem Druck existiert eine identische Kopie, von der Wallace 1979 vermutet, dass sie nicht von Rosas Hand ist. Nagler Monogrammisten 1858-1879 und auch andere Autoren nehmen jedoch Rosa als Schöpfer der Kopie an.

Verso in den Ecken hinterlegte Fehlstellen, Klebstoffreste. Recto und verso Stockflecken.

Alternative Titel: Druckgraphik SRosa AB 3.43, Figurinen, S. Rosa, 62 Bll., Wallace 1979 6-90 - Blatt 14.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 144 mm; Breite: 92 mm; Blatt:  
Höhe: 165 mm; Breite: 114 mm

## Ereignisse

Druckplatte wann 1656-1657

hergestellt

wer Salvator Rosa (1615-1673)

wo

## Schlagworte

- Auf einer Erhebung sitzen
- Druckgraphik
- Erwachsener
- Federhut
- Gewand
- Greis
- Hellebarde
- Kleidung
- Kopftuch
- Krieger
- Mann
- Schwert
- Soldat
- Steinblock
- Unterhaltung, Konversation, Dialog; Konversationsstück

## Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. III.360.27-88
- Wallace 1979. , S. 12-36,201-202.65