

[Additional information: <https://nds.museum-digital.de/object/16071> vom 2024/05/05]

	Object: Figurenstudien für eine Vermählung Mariens
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: Z 76 verso

Description

Datierung um 1556.

Alternative Titel: Zeichnung Z 76 verso.

Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Zeichnung; Höhe: 150 mm; Breite: 187 mm

Events

Drawn When 1551-1561

Who Taddeo Zuccari (1529-1566)

Where

Drawn When 1551-1561

Who Nicola Trometta (1535-1611)

Where

Was depicted
(Actor) When

Who Joseph

Where

Was depicted
(Actor) When

Who Virgin Mary

Where

Keywords

- Drawing
- Entertainment
- Gesture
- Kostüm
- Man
- Stick
- Study

Literature

- Heusinger, Christian von___ Die Handzeichnungssammlung. Geschichte u. Bestand, Bd. II, Braunschweig 1997. , S. Taf. 146
- Heusinger, Christian von___ Die Handzeichnungssammlung. Tafelband I, Braunschweig 1992. , S. S. 308
- Meisterzeichnungen aus dem Braunschweiger Kupferstichkabinett, hrsg. von Thomas Döring und Jochen Luckhardt. Mit Beiträgen von Karen Buttler u.a., Ausst. Kat. Herzog Anton Ulrich-Museum, Braunschweig, Dresden 2017. , S. S. 89, Kat. Nr. 26