

	<p>Objekt: [David revenant en triomphe à Jérusalem; après avoir subjugué la Syrie; David kehrt siegreich nach Jerusalem zurück]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: GLanfranco AB 3.24</p>
--	---

## Beschreibung

Nach der sogenannten Raffael-Bibel.

Alternative Titel: Druckgraphik GLanfranco AB 3.24, Raffael Bibel, S. Badalocchi u. G. Lanfranco, nach Raffael, 54 Bll., Meyer 1-23 - Blatt 46.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 132 mm; Breite: 179 mm; Blatt:  
Höhe: 135 mm; Breite: 181 mm

## Ereignisse

Vorlagenerstellung

wer Perino del Vaga (1501-1547)

wo

Druckplatte  
hergestellt

wann 1607

wer Giovanni Lanfranco (1582-1647)

wo

Geistige  
Schöpfung

wann

wer Raffaello Sanzio (1483-1520)

wo

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer           David (König von Juda)

wo

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Gefangener
- Herrscher
- König
- Militärparade
- Panflöte
- Pferd
- Rüstung (Schutzbekleidung)
- Sieg
- Sieger
- Soldat
- Triumph
- Triumphwagen
- Tropaion
- Wagen

## Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XVIII.348.24
- Dacos 1977. , S. Vgl. Tav.XLIVa
- Le Blanc 1854-1890. , S. II.488.1-28
- TIB. , S. XXXX.327.24