

	<p>Object: [Dieu apparaissant à Moïse au milieu du buisson ardent; Gott erscheint Moses in einem brennenden Dornenbusch]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: GLanfranco AB 3.17</p>
--	--

Description

Nach der sogenannten Raffael-Bibel.

Alternative Titel: Druckgraphik GLanfranco AB 3.17, Raffael Bibel, S. Badalocchi u. G. Lanfranco, nach Raffael, 54 Bll., Meyer 1-23 - Blatt 33.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 134 mm; Breite: 180 mm; Blatt:
Höhe: 136 mm; Breite: 182 mm

Events

Painted	When	1607
	Who	Marcillat, Guglielmo di Pietro de
	Where	
Printing plate produced	When	1607
	Who	Giovanni Lanfranco (1582-1647)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Raphael (1483-1520)
	Where	

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Moses
	Where	

Keywords

- Apparition
- Coast
- Dornenstrauch
- Fire
- God
- Graphics
- Herd
- Herder
- Ovis
- Vision

Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. XVIII.347.17
- Dacos 1977. , S. Vgl. Tav.XXXIIa
- Le Blanc 1854-1890. , S. II.488.1-28
- TIB. , S. XXXX.320.17