

	<p>Objekt: [Retour de Jacob vers son père Isaac; Jakob kehrt mit seiner Familie nach Kanaan zurück]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: GLanfranco AB 3.14</p>
--	---

Beschreibung

Nach der sogenannten Raffael-Bibel.

Alternative Titel: Druckgraphik GLanfranco AB 3.14, Raffael Bibel, S. Badalocchi u. G. Lanfranco, nach Raffael, 54 Bll., Meyer 1-23 - Blatt 27.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 133 mm; Breite: 179 mm; Blatt:
Höhe: 135 mm; Breite: 180 mm

Ereignisse

Gemalt	wann	1607
	wer	Tommaso Vincidor (1493-1536)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1607
	wer	Giovanni Lanfranco (1582-1647)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Raffaello Sanzio (1483-1520)
	wo	

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Jakob (Patriarch)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Rachel (Bibel)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Lea (Gestalt der Bibel)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Jakob (Bibel)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Laban (Bibel)

wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Esel
- Familie
- Herde
- Kamel (Trampeltier)
- Kanaan
- Reise
- Rückkehr
- Schafe
- Wüste

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XVIII.347.14

- Dacos 1977. , S. Vgl. Tav.XXVIIb
- Le Blanc 1854-1890. , S. II.488.1-28
- TIB. , S. XXXX.317.14