

	Object: Historische Szene
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: Z 1738

Description

Die Zuschreibung an Giovanni Battista Naldini stützt sich auf Kartonnotizen von Iván Fenyő und Philip Pouncey. Entwurf für ein Wandgemälde.

Alternative Titel: Zeichnung Z 1738.

Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Zeichnung: Höhe: 222 mm; Breite: 357 mm

Events

Drawn	When	1557-1591
	Who	Giovanni Battista Naldini (1535-1591)
	Where	
Drawn	When	1557-1591
	Who	Giorgio Vasari (1511-1574)
	Where	

Keywords

- Animal
- Battle
- Body armor
- Combat
- Draft document
- Drawing

- Equus
- Historie
- Horse rider
- Kostüm
- Man
- Menschenmenge
- Military leader
- Mural
- Nude
- Putto
- Schlachtfeld
- Weapon
- Übergabe

Literature

- Heusinger, Christian von___ Die Handzeichnungssammlung. Geschichte u. Bestand, Bd. II, Braunschweig 1997. , S. S. 308
- Heusinger, Christian von___ Die Handzeichnungssammlung. Tafelband I, Braunschweig 1992. , S. Taf. 143