

	<p>Objekt: [Die Bevölkerung im Begriff Apoll und Diane zu opfern]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: GBGalestruzzi AB 3.7</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Reihe.

Aus fünf Teilen zusammengesetzt ergeben die Blätter der Reihe einen Fries.

Stark beschnitten.

Angabe zum Zeichner der Vorlage nach Saur.

Alternative Titel: Druckgraphik GBGalestruzzi AB 3.7, Apollon et Diane perçant de flèches les enfans de Niobe, G. B. Galestruzzi, 5 Bll., Bartsch 16-20 - Blatt 1.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 118 mm; Breite: 216 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1656
	wer	Giovanni Battista Galestruzzi (1618-1677)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1656
	wer	Giovanni Battista Galestruzzi (1618-1677)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Polidoro da Caravaggio (1492-1543)
	wo	

Schlagworte

- Amphore
- Cornucopia, Füllhorn
- Druckgraphik
- Festzug
- Frau
- Fries
- Füllhorn
- Gabe
- Gänse
- Mann
- Nicht-aggressive
- Opfer (Person)
- Pferd
- Prozession
- Schafe
- Tieropfer
- Tragen
- Widder

Literatur

- AKL, S. Bd. XLVII, S. 445.
- Bartsch 1802-1821. , S. XXI.59.16.II
- Le Blanc 1854-1890. , S. II.262.7