

|  |   |
|--|---|
|  | <b>Object:</b> [Ansicht des Palazzo della Cancelleria]  |
|  | <b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum<br>Museumstr. 1<br>38100 Braunschweig<br>0531 / 12 25 24 09 |
|  | <b>Collection:</b> Kupferstichkabinett  |
|  | <b>Inventory number:</b> PFerrerio AB 3.22  |

## Description

Vermutlich erster Zustand, weil keine Nummerierung auf Blatt verzeichnet.

Alternative Titel: Druckgraphik PFerrerio AB 3.22, Palazzi Di Roma De Piu Celebri Architetti I., 44 Bll. - Blatt 24.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 171 mm; Breite: 407 mm; Blatt:  
Höhe: 250 mm; Breite: 468 mm

## Events

|                       |       |                                       |
|-----------------------|-------|---------------------------------------|
| Published             | When  | 1655                                  |
|                       | Who   | Giovanni Giacomo de Rossi (1627-1691) |
|                       | Where |                                       |
| Drawn                 | When  | 1655                                  |
|                       | Who   | Pietro Ferrerio (1600-1655)           |
|                       | Where |                                       |
| Intellectual creation | When  |                                       |
|                       | Who   | Pietro Ferrerio (1600-1655)           |
|                       | Where |                                       |
| Was depicted          | When  |                                       |
|                       | Who   |                                       |

Where Rome

## Keywords

- Architecture
- Architekturdetail
- Aufriss (Zeichnung)
- Cardinal
- Facade
- Graphics
- History
- Oeconym
- palace

## Literature

- TIB. , S. XLVII.II.184.177