

	<p>Objekt: [Frontispice, représentant la Peinture sous la forme d'une femme qui est occupée à peindre les armes du duc Ferdinand de Gonzague.]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: OGatti AB 3.1</p>
--	---

## Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik OGatti AB 3.1.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 165 mm; Breite: 220 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht wann 1619  
wer Giovanni Giacomo de Rossi (1627-1691)

wo

Druckplatte wann 1619  
hergestellt

wer Gatti, Oliviero

wo

Geistige wann  
Schöpfung

wer Giovanni Francesco Barbieri (1591-1666)

wo

[Geographischer wann  
Bezug]

wer

wo            Toskana

## Schlagworte

- Allegorie
- Arbeitssituationen des Künstlers - BB - im Freien
- Bild im Bild
- Druckgraphik
- Herzog
- Leinwand
- Maler
- Malerei
- Personifikation
- Putto
- Säule
- Wappen
- Widmung

## Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XIX.30.118