Objekt: [Petrus Bembus]

Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum
Museumstr. 1
38100 Braunschweig
0531 / 12 25 24 09

Sammlung: Kupferstichkabinett

Inventarnummer: FBartolozzi V 3.217

Beschreibung

Plattenzustand II. Der Plattenrand wurde am oberen Rand und an den Seiten beschnitten. Verso in den oberen Ecken Reste alter Montierstreifen.

Alternative Titel: Druckgraphik FBartolozzi V 3.217.

Grunddaten

Material/Technik: Technik: Radierung, Technik:

Punktiermanier, Technik: Chine collé

Maße: Blatt: Höhe: 285 mm; Breite: 205 mm

Ereignisse

Gemalt wann 1790

wer Tizian (1488-1576)

WO

Druckplatte wann 1790

hergestellt

wer Francesco Bartolozzi (1728-1815)

WO

Geistige wann

Schöpfung

wer Tizian (1488-1576)

wo

Wurde wann

abgebildet (Akteur) WO

Schlagworte

- Andacht
- Buch
- Druckgraphik
- Kardinal
- Kardinalsinsignie
- Mann
- Porträt
- Tisch

Literatur

- Baily 1907 (Bartolozzi)., S. 58
- Calabi/De Vesme 1928. , S. 210.760.II
- Vasel 1903., S. 217