Objekt: Entelli et Daret Cestuum cert

Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum
Museumstr. 1
38100 Braunschweig
0531 / 12 25 24 09

Sammlung: Kupferstichkabinett

Inventarnummer: MDente V 3.4452

Beschreibung

Verso Durchdruck von recto. Vergleiche die Zeichnung von G. Penni, Pushkin Museum, Moskau (Inv.-Nr. H761526). Ursprünglich nach einem Relief mit einem Faustkampf, Museo Gregoriano Profano, Musei Vaticani, Rom (Inv.-Nr. 9503).

Alternative Titel: Druckgraphik MDente V 3.4452.

Grunddaten

Material/Technik: Technik: Kupferstich

Maße: Blatt: Höhe: 307 mm; Breite: 270 mm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1515-1527
	wer	Marco Dente (1490-1527)
	WO	
Gezeichnet	wann	1515-1527
	wer	Giulio Romano (1499-1546)
	WO	
Geistige	wann	
Schöpfung		
	wer	Giulio Romano (1499-1546)
	WO	
Wurde	wann	
abgebildet		
(Akteur)		

wer Entellus

WO

Wurde wann abgebildet

(Akteur)

wer Dares

wo

Schlagworte

• Amphitheater

- Der Boxkampf: Dares und Entellus
- Druckgraphik
- Gladiator
- Kampf
- Mann
- Ruine

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XIV.159.195
- TIB., S. XXVI.192.195
- Vasel 1903., S. 4452