Objekt:	[Le sacrifice de Noé; Das Opfer Noahs]
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	MDente AB 3.4

Beschreibung

Verso Durchdruck von recto. Vergleiche die Vorzeichnung für das Fresko von G. Penni Kupferstichkabinett, Berlin (Inv.-Nr. KdZ 26354).

Alternative Titel: Druckgraphik MDente AB 3.4.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Kupferstich
Maße:	Blatt: Höhe: 207 mm; Breite: 245 mm

Ereignisse

Gemalt	wann	1515-1527
	wer	Gianfrancesco Penni (1488-1530)
	wo	
Gemalt	wann	1515-1527
	wer	Giulio Romano (1499-1546)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1515-1527
	wer	Marco Dente (1490-1527)
	wo	
Gezeichnet	wann	1515-1527
	wer	Gianfrancesco Penni (1488-1530)
	wo	

Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Raffaello Sanzio (1483-1520)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Noah (Altes Testament)
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Noah (Altes Testament)
	wo	

Schlagworte

- Altar
- Brandopfer
- Druckgraphik
- Feuer
- Flamme
- Gebet
- Hausrind
- Kamel (Trampeltier)
- Mann
- Messer
- Opfer (Person)
- Rindvieh
- Widder
- Ziegenbock

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XIV.6.4
- Dacos 1977. , S. 165.Tav.XVIIIa/b
- Le Blanc 1854-1890. , S. II.111.1
- TIB. , S. XXVI.13.4