

	<b>Object:</b> IOEL [Joël; Joel]
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Collection:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventory number:</b> GGhisi V 2.2626.02

## Description

Datiert nach dem Catalogue Raisonné der Kupferstiche Giorgio Ghisis, herausgegeben von Michal und R.E. Lewis 1985. Teil einer Reihe.

Horizontale Mittelfalte.

Verso Sammlerstempel der Sammlungen Vasel und Brentano-Birckenstock.

Alternative Titel: Druckgraphik GGhisi V 2.2626.02, Les angles de la chapelle sixtine au Vatican, peints par Michel-Ange Bonaroti, G. Ghisi, 6 Bll., Bartsch 17-22 - Blatt 0.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 561 mm; Breite: 417 mm; Blatt:  
Höhe: 567 mm; Breite: 419 mm

## Events

Published	When	1570-1573
	Who	Nicolaus van Aelst (1526-1613)
	Where	
Template creation	When	
	Who	Michelangelo (1475-1564)
	Where	
Printing plate produced	When	1570-1573
	Who	Giorgio Ghisi (1520-1582)
	Where	

Intellectual creation	When	
	Who	Michelangelo (1475-1564)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Joel
	Where	

## Keywords

- Child
- Devotions
- Graphics
- Lesende(r)
- Mother
- Schale (Gefäß)
- Woman

## Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. XV.393.18
- Le Blanc 1854-1890. , S. II.295.20.II
- Lewis 1985 (Ghisi). , S. 151.44.IV
- TIB. , S. XXXI.54.18
- Vasel 1903. , S. 2626.02