

	<p>Objekt: IOEL [Joël; Joel]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: GGhisi V 2.2626.02</p>
--	--

Beschreibung

Datiert nach dem Catalogue Raisonné der Kupferstiche Giorgio Ghisis, herausgegeben von Michal und R.E. Lewis 1985. Teil einer Reihe.

Horizontale Mittelfalte.

Verso Sammlerstempel der Sammlungen Vasel und Brentano-Birckenstock.

Alternative Titel: Druckgraphik GGhisi V 2.2626.02, Les angles de la chapelle sixtine au Vatican, peints par Michel-Ange Bonaroti, G. Ghisi, 6 Bll., Bartsch 17-22 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 561 mm; Breite: 417 mm; Blatt:
Höhe: 567 mm; Breite: 419 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1570-1573
 wer Nicolas van Aelst (1526-1613)
 wo

Vorlagenerstellung wann
 wer Michelangelo Buonarroti (1475-1564)
 wo

Druckplatte
hergestellt wann 1570-1573
 wer Giorgio Ghisi (1520-1582)
 wo

Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Michelangelo Buonarroti (1475-1564)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Joel (Prophet)
	wo	

Schlagworte

- Andacht
- Druckgraphik
- Frau
- Kind
- Lesende(r)
- Mutter
- Schale (Gefäß)

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XV.393.18
- Le Blanc 1854-1890. , S. II.295.20.II
- Lewis 1985 (Ghisi). , S. 151.44.IV
- TIB. , S. XXXI.54.18
- Vasel 1903. , S. 2626.02