

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: [Ansicht des Palazzo Madama]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: PFerrerio AB 3.12</p> |
|--|--|

Beschreibung

Vermutlich erster Zustand, weil keine Nummerierung auf Blatt verzeichnet. Verso Mittelfalte.

Alternative Titel: Druckgraphik PFerrerio AB 3.12, Palazzi Di Roma De Piu Celebri Architetti I., 44 Bll. - Blatt 11.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 221 mm; Breite: 382 mm; Blatt:
Höhe: 302 mm; Breite: 440 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1655
wer Giovanni Giacomo de Rossi (1627-1691)
wo

Gezeichnet wann 1655
wer Pietro Ferrerio (1600-1655)
wo

Geistige Schöpfung wann
wer Pietro Ferrerio (1600-1655)
wo

Wurde abgebildet wann
(Ort)

wer
wo Rom
[Geographischer wann
Bezug]
wer
wo Österreich

Schlagworte

- Architektur
- Architekturdetail
- Druckgraphik
- Fassade
- Gebäudeansicht
- Geschichte
- Medici
- Ortsname
- Palast
- Papst

Literatur

- TIB. , S. XLVII.II.184.177