

|  |   |
|--|---|
|  | <b>Object:</b> [A standing warrior, exotic and semi-nude, wearing a turban and holding a war hammer;<br>Stehender, exotischer, halbnackter Krieger, der einen Turban trägt und einen Kriegshammer hält] |
|  | <b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum<br>Museumstr. 1<br>38100 Braunschweig<br>0531 / 12 25 24 09   |
|  | <b>Collection:</b> Kupferstichkabinett  |
|  | <b>Inventory number:</b> SRosa AB 3.19  |

## Description

Teil einer Reihe. Erwerbung 17./18.04.1980 Auktion Klittich-Pfankuch, Braunschweig als Klebeband. 73. Auktions-Katalog 913. Ein weiterer Abdruck findet sich im Sammelwerk "Opere S. Rosa" (2°KK11.115) auf S.28.

Verso in den oberen Ecken hinterlegte Fehlstellen, Klebstoffreste. Hinterlegte Fehlstellen in den unteren Ecken.

Alternative Titel: Druckgraphik SRosa AB 3.19, Figurinen, S. Rosa, 62 Bll., Wallace 1979 6-90 - Blatt 56.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik: Kaltnadel

Measurements:

Platte: Höhe: 144 mm; Breite: 94 mm; Blatt:

Höhe: 168 mm; Breite: 116 mm

## Events

Printing plate produced    When    1656-1657

Who    Salvator Rosa (1615-1673)

Where

## Keywords

- Beard
- Draped garment
- Graphics
- Halberd
- Hammer
- Shrub
- Soldier
- Sword
- Turban
- Warrior

## Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. XX.281.42
- Le Blanc 1854-1890. , S. III.360.27-88
- TIB. , S. 45.275.42
- Wallace 1979. , S. 12-36,166.35II