

	<p>Objekt: Vier Zeichnungen nach der Antike</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Z 1868a-d</p>
--	--

Beschreibung

Zuschreibung von Elisabeth Pilliod. Wahrscheinlich während des Romaufenthaltes zwischen 1540 und 1547 entstanden. | Vier kleine Zeichnungen, auf ein Blatt Papier montiert, in braunen Federeinfassungen. Verso auf dem Untersatzkarton in den Ecken Reste eines blauen und eines weißen Papiers.

Alternative Titel: Zeichnung Z 1868a-d.

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Montierung: Höhe: 142 mm; Breite: 207 mm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1540-1547
	wer	Bastiano da Sangallo (1481-1551)
	wo	

Schlagworte

- Antike
- Engel
- Figur (Darstellung)
- Figurenstudie
- Frau
- Gott
- Mann
- Zeichnung