

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: [Zwei Brunnen: Oben ein Junge mit einem Wassersack und ein Mann mit einem Sack über den Schultern, beide mit Lorbeer bekränzt]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: FFanelli AB 3.27</p> |
|--|---|

Beschreibung

Zwei Platten auf einem Blatt abgedruckt. Maße der unteren Platte: 111 x 147 mm

Alternative Titel: Druckgraphik FFanelli AB 3.27.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 164 mm; Breite: 134 mm; Blatt:
Höhe: 295 mm; Breite: 192 mm

Ereignisse

| | | |
|----------------------------|------|---|
| Veröffentlicht | wann | 1661 |
| | wer | Jacobus van Merlen (1616-) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1661 |
| | wer | |
| | wo | |
| Gezeichnet | wann | 1661 |
| | wer | Francesco Fanelli (Bildhauer) (1590-1653) |
| | wo | |
| Geistige Schöpfung | wann | |

wer Francesco Fanelli (Bildhauer) (1590-1653)
wo

Schlagworte

- Architektur
- Bacchant(en)
- Behälter aus anderen tierischen Materialien
- Brunnen
- Druckgraphik
- Felsblock
- Felsen
- Junge
- Lorbeerkranz
- Mann
- Skulptur
- Vorlageblatt
- Wasser
- Weinflasche
- Zierbrunnen

Literatur

- Fuhring 2004. , S. II.404.8092-8100
- Orn. St. Slg. Berlin 1939. , S. 454.3575.(1)
- Thieme-Becker. , S. 248