

[Additional information: <https://nds.museum-digital.de/object/15736> vom 2024/05/20]

	<p>Object: [Apollon sur le Parnasse, au milieu des Muses qui jouent de divers instrumens; Apoll und die Musen]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: GGhisi WB 2.18</p>
--	--

Description

Stark beschnitten.
Später Abdruck.
Senkrechte Mittelfalte.
Mittelfalte hinterlegt.
Datiert nach Lewis 1985.

Alternative Titel: Druckgraphik GGhisi WB 2.18.

Basic data

Material/Technique: Technik: Kupferstich
Measurements: Blatt: Höhe: 327 mm; Breite: 412 mm

Events

Published	When	1557
	Who	Giovanni Orlandi (1590-1640)
	Where	
Template creation	When	
	Who	Luca Penni (1500-1556)
	Where	
Printing plate produced	When	1557

	Who	Giorgio Ghisi (1520-1582)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Luca Penni (1500-1556)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Mount Parnassus
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Apollo
	Where	

Keywords

- Castalia
- Graphics
- Krönung mit einem Lorbeerkranz
- Muse
- Music
- Pegasus
- Putto
- Putto
- River god
- musical instrument

Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. XV.406.58
- Le Blanc 1854-1890. , S. II.295.27
- Lewis 1985 (Ghisi). , S. 99.23.II
- TIB. , S. XXXI.124.58