

	<p>Objekt: [Apollon sur le Parnasse, au milieu des Muses qui jouent de divers instrumens; Apoll und die Musen]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: GGhisi WB 2.18</p>
--	--

Beschreibung

Stark beschnitten.
Später Abdruck.
Senkrechte Mittelfalte.
Mittelfalte hinterlegt.
Datiert nach Lewis 1985.

Alternative Titel: Druckgraphik GGhisi WB 2.18.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 327 mm; Breite: 412 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1557
	wer	Giovanni Orlandi (1590-1640)
	wo	
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Luca Penni (1500-1556)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1557
	wer	Giorgio Ghisi (1520-1582)
	wo	

Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Luca Penni (1500-1556)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Parnass
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Apollon
	wo	

Schlagworte

- Castalia
- Druckgraphik
- Flussgott
- Krönung mit einem Lorbeerkranz
- Muse
- Musik
- Musikinstrument
- Pegasus (Fabelwesen)
- Putto
- Putto

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XV.406.58
- Le Blanc 1854-1890. , S. II.295.27
- Lewis 1985 (Ghisi). , S. 99.23.II
- TIB. , S. XXXI.124.58