

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: [Mercure enlevant Psyché dans l'Olympe; Merkur erhebt Psyche in den Olymp]]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: GGCaraglio AB 3.11</p>
--	--

## Beschreibung

Vergleiche die Zeichnung von G. Romano in der Devonshire Collection, Chatsworth.

Alternative Titel: Druckgraphik GGCaraglio AB 3.11.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 257 mm; Breite: 180 mm

## Ereignisse

Gemalt	wann	1518-1530
	wer	Giulio Romano (1499-1546)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1518-1530
	wer	Gian Giacomo Caraglio (1500-1570)
	wo	
Gezeichnet	wann	1518-1530
	wer	Giulio Romano (1499-1546)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Giulio Romano (1499-1546)
	wo	

Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Raffaello Sanzio (1483-1520)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Psyche (Mythologie)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Hermes (Mythologie)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Psyche (Mythologie)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Merkur (Gott)
	wo	

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Frau
- Helm
- Olympische Götter
- Versuchen
- Wolke
- Äskulapstab

## Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XV.86.50
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.589.55
- TIB. , S. XXVIII.189.50.I