[Weitere Angaben: https://nds.museum-digital.de/object/15685 vom 03.05.2024]

Objekt:	[Antike Vase mit zwei aus an den Enden zusammengewachsenen Schlangen gebildeten Henkeln und tanzenden Figuren]
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	AVeneziano-Kopie AB 3.40

Beschreibung

Abrieb im oberen Bereich. Verletzung der Oberfläche des Blattes mit partieller Verschiebung unten links. Verso schwachbraune Abdruckspuren von mehrspaltigem Text. Quetschfalten.

Alternative Titel: Druckgraphik AVeneziano-Kopie AB 3.40, Les vases antiques de bronze et de marbre; Antike Vasen aus Bronze und Marmor, Agostino Veneziano, 12 Bll., Bartsch 541-552 - Blatt 3.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Kupferstich, Technik: Plattenton
Maße:	Platte: Höhe: 217 mm; Breite: 173 mm; Blatt: Höhe: 267 mm; Breite: 206 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1530-1550
	wer	Agostino Veneziano (1490-1540)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1530-1550
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Amorette
- Antike
- Behälter
- Druckgraphik
- Frau
- Gruppentanz
- Keramik
- Krug
- Mann
- Ornament
- Putto
- Rankenwerk
- Schlange
- Tanz
- Vase

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XIV.388.543 (Kopie)