

	<p>Objekt: [Antike Kanne mit einem als Löwenkopf endenden Henkel, der von einem Maskaron gestützt wird und an einem Krebs befestigten Festons]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: AVeneziano-Kopie AB 3.42</p>
--	--

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrands beschnitten. Verso Skizze eines Porträts mit schwarzer Kreide (Fragment).

Alternative Titel: Druckgraphik AVeneziano-Kopie AB 3.42, Les vases antiques de bronze et de marbre; Antike Vasen aus Bronze und Marmor, Agostino Veneziano, 12 Bll., Bartsch 541-552 - Blatt 8.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich, Technik: Plattenton

Maße:

Blatt: Höhe: 236 mm; Breite: 154 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1531-1550
	wer	Agostino Veneziano (1490-1540)
	wo	
Druckplatte	wann	1531-1550
hergestellt	wer	
	wo	

Schlagworte

- Antike

- Druckgraphik
- Feston
- Girlande
- Kanne
- Krabben
- Krustentiere
- Löwe
- Löwenkopf
- Maskaron
- Maske
- Mischwesen
- Ornament
- Trinkgefäß
- Vase

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. 548 (Kopie)