Objekt:	[Hercule percant de ses flèches le centaure Néssus]
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	GGCaraglio AB 3.4

Beschreibung

Vergleiche den Sakrophag ehemals auf dem Palazzo Torlonia, Rom.

Alternative Titel: Druckgraphik GGCaraglio AB 3.4.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Kupferstich
Maße:	Platte: Höhe: 219 mm; Breite: 180 mm; Blatt: Höhe: 228 mm; Breite: 188 mm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1520-1530
	wer	Gian Giacomo Caraglio (1500-1570)
	wo	
Gezeichnet	wann	1520-1530
	wer	Rosso Fiorentino (1495-1540)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Rosso Fiorentino (1495-1540)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	

	wer	Herakles
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Deïaneira
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Herkules
	wo	

Schlagworte

- Aufgabe (Obliegenheit)
- Druckgraphik
- Flussgott
- Flussgötter
- Flußufer
- Frau
- Kentaur
- Löwenfell
- Mann
- Wasser
- Welle

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XV, 85, 45
- Le Blanc 1854-1890. , S. I, 589, 50
- TIB. , S. XXVIII, 184, 45