

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: Hercule tuant Cérbère</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: GGCaraglio AB 3.3</p>
--	---

Beschreibung

Vergleiche den Sakrophag ehemals auf dem Palazzo Torlonia, Rom.

Alternative Titel: Druckgraphik GGCaraglio AB 3.3.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 220 mm; Breite: 181 mm; Blatt:

Höhe: 231 mm; Breite: 192 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1520-1530

wer Gian Giacomo Caraglio (1500-1570)

wo

Gezeichnet

wann 1520-1530

wer Rosso Fiorentino (1495-1540)

wo

Geistige
Schöpfung

wann

wer Rosso Fiorentino (1495-1540)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Herakles

	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Kerberos (Höllenhund)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Herkules
	wo	

Schlagworte

- Aufgabe (Obliegenheit)
- Druckgraphik
- Fell
- Hölle
- Keule
- Löwenfell
- Riese
- Trojanischer Krieg

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XV, 85, 44
- Le Blanc 1854-1890. , S. I, 589, 49
- TIB. , S. XXVIII, 183, 44, I