

	<b>Object:</b> [S. Jean; Der Evangelist Johannes]
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Collection:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventory number:</b> AVeneziano-Kopie AB 3.35

## Description

Zweiter, weniger seltener Plattenzustand, mit den Initialen A.V. links in der Wolke.

Alternative Titel: Druckgraphik AVeneziano-Kopie AB 3.35, Les quatre Évangélistes; Die vier Evangelisten auf Wolken thronend, Agostino Veneziano nach G. Romano, 4 Bll., Bartsch 92-95 - Blatt 0.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich, Technik: Plattenton

Measurements:

Blatt: Höhe: 241 mm; Breite: 175 mm

## Events

Published	When	1518-1530
	Who	Antonio Salamanca (1479-1562)
	Where	
Template creation	When	1518-1530
	Who	Agostino Veneziano (1490-1540)
	Where	
Printing plate produced	When	1518-1530
	Who	
	Where	
Intellectual creation	When	

	Who	Giulio Romano (1499-1546)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Raphael (1483-1520)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	John the Evangelist
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	John the Evangelist
	Where	

## Keywords

- Eagle
- Equestrianism
- Four Evangelists
- Graphics
- Man
- Schreibende(r)
- Schrifttafel
- Writing
- cloud

## Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. Siehe XIV.83.93
- TIB. , S. Siehe XXVI.125.93A-I