

	Object: Le Génie de B. Castiglione
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: GBCastiglione V 3.927

Description

Vertikale Mittelfalte. Fleckig.

Mit der Verlegeradresse de Rossis: Si vendono in Roma da Gio: Iacomo de Rossi 1648 alla Pace.

Vergleiche die allegorische Figur mit der Trompete in der Zeichnung "An Allegory in Honour of the Duchess of Mantua" (Inv.-Nr. 904052) und die Gesichtszüge in der Zeichnung "The head of youth in a turban" (Inv.-Nr. 903947) von G.B. Castiglione in der Royal Collection, London; vergleiche die Zeichnungskopie (gegenseitig) nach dem Stich aus dem Castiglione-Umkreis im British Museum (Inv.-Nr. Ff,3.202), siehe TIB 46,1 S. 35.

Alternative Titel: Druckgraphik GBCastiglione V 3.927.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 369 mm; Breite: 246 mm; Blatt:
Höhe: 371 mm; Breite: 248 mm

Events

Published	When	1648
	Who	Giovanni Giacomo de Rossi (1627-1691)
	Where	
Printing plate produced	When	1648
	Who	Giovanni Benedetto Castiglione (1609-1664)
	Where	

Keywords

- Allegory
- Basket
- Bird
- Book
- Bust
- Child
- Cross
- Earth, world as celestial body
- Eros
- Federbrett
- Genius
- Graphics
- Hase
- Notenblatt
- Paintbrush
- Palette
- Portrait
- Putto
- Statue
- Trumpet
- Woman
- drum

Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. XXI, 24, 23
- TIB. , S. XXXXVI, 36, 23