

	Objekt: Le Génie de B. Castiglione
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: GBCastiglione V 3.927

Beschreibung

Vertikale Mittelfalte. Fleckig.

Mit der Verlegeradresse de Rossis: Si vendono in Roma da Gio: Iacomo de Rossi 1648 alla Pace.

Vergleiche die allegorische Figur mit der Trompete in der Zeichnung "An Allegory in Honour of the Duchess of Mantua" (Inv.-Nr. 904052) und die Gesichtszüge in der Zeichnung "The head of youth in a turban" (Inv.-Nr. 903947) von G.B. Castiglione in der Royal Collection, London; vergleiche die Zeichnungskopie (gegenseitig) nach dem Stich aus dem Castiglione-Umkreis im British Museum (Inv.-Nr. Ff,3.202), siehe TIB 46,1 S. 35.

Alternative Titel: Druckgraphik GBCastiglione V 3.927.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 369 mm; Breite: 246 mm; Blatt:
Höhe: 371 mm; Breite: 248 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1648

wer Giovanni Giacomo de Rossi (1627-1691)

wo

Druckplatte wann 1648

hergestellt

wer Giovanni Benedetto Castiglione (1609-1664)

wo

Schlagworte

- Allegorie
- Amorette
- Buch
- Büste
- Die Erde, die Welt als Himmelskörper
- Druckgraphik
- Farbpalette (Malerei)
- Federbrett
- Frau
- Genius (Mythologie)
- Hase
- Kind
- Korb
- Kreuz (Symbol)
- Notenblatt
- Pinsel
- Porträt
- Putto
- Statue
- Trommel
- Trompete
- Vogel

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XXI, 24, 23
- TIB. , S. XXXXVI, 36, 23