

	<p>Objekt: [A warrior in elaborate armor, holding a staff and seated on a rock in a grotto; Ein Krieger in kunstvoller Rüstung, der einen Stab hält und auf einem Felsen in einer Grotte sitzt]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: SRosa AB 3.17</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Reihe. Erwerbung 17./18.04.1980 Auktion Klittich-Pfankuch, Braunschweig als Klebeband. 73. Auktions-Katalog 913. Ein weiterer Abdruck findet sich im Sammelwerk "Opere S. Rosa" (2°KK11.115) auf S.2.

Verso in den Ecken hinterlegte Fehlstellen, Klebstoffreste.

Alternative Titel: Druckgraphik SRosa AB 3.17, Figurinen, S. Rosa, 62 Bll., Wallace 1979 6-90 - Blatt 64.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kaltnadel

Maße:

Platte: Höhe: 145 mm; Breite: 95 mm; Blatt:
Höhe: 162 mm; Breite: 109 mm

Ereignisse

Druckplatte wann 1656-1657
hergestellt

wer Salvator Rosa (1615-1673)

wo

Schlagworte

- Auf einer Erhebung sitzen

- Druckgraphik
- Felsen
- Grotte
- Helm
- Krieger
- Rüstung (Schutzbekleidung)
- Schlagwaffe
- Soldat
- Stab (Gegenstand)

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XX.281.40
- Le Blanc 1854-1890. , S. III.360.27-88
- TIB. , S. 45.274.40
- Wallace 1979. , S. 12-36,163.32II