

	Object: [S. Matthieu; Der Evangelist Matthäus]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: AVeneziano WB 3.7

Description

Zweiter Plattenzustand, mit der Verlegeradresse Ant. Salamancas. Quadrierung mit Graphit. Innerhalb des Plattenrands beschnitten. Recto und verso schwache bräunliche und rötliche Flecken (Werkstattspuren?); verso entlang des Rands ca. 1 cm breiter Streifen, der bräunliche Spuren von ehemaliger Verklebung aufweist.

Alternative Titel: Druckgraphik AVeneziano WB 3.7, Les quatre Évangélistes; Die vier Evangelisten auf Wolken thronend, Agostino Veneziano nach G. Romano, 4 Bll., Bartsch 92-95 - Blatt 0.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 248 mm; Breite: 183 mm

Events

Published	When	1518
	Who	Antonio Salamanca (1479-1562)
	Where	
Printing plate produced	When	1518
	Who	Agostino Veneziano (1490-1540)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Giulio Romano (1499-1546)

	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Raphael (1483-1520)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Matthew the Apostle
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Matthew the Apostle
	Where	

Keywords

- Angel
- Evangelist portrait
- Four Evangelists
- Graphics
- Inkwell
- Man
- Saint
- Schreibende(r)
- Scroll
- cloud

Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. XIV.83.95
- TIB. , S. XXVI.123.95