

	<p>Objekt: [A standing warrior holding a spear, his face turned to the background; Ein stehender Krieger, der einen Speer hält und sein Gesicht zum Hintergrund wendet]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: SRosa AB 3.12</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Reihe. Erwerbung 17./18.04.1980 Auktion Klittich-Pfankuch, Braunschweig als Klebeband. 73. Auktions-Katalog 913.

Ein weiterer Abdruck findet sich im Sammelwerk "Opere S. Rosa" (2°KK11.115) auf S.6. Verso in den oberen Ecken hinterlegte Fehlstellen, Klebstoffreste. Hinterlegte Fehlstellen in den unteren Ecken.

Alternative Titel: Druckgraphik SRosa AB 3.12, Figurinen, S. Rosa, 62 Bll., Wallace 1979 6-90 - Blatt 51.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kaltnadel

Maße:

Platte: Höhe: 142 mm; Breite: 93 mm; Blatt:

Höhe: 165 mm; Breite: 112 mm

Ereignisse

Druckplatte wann 1656-1657
hergestellt

wer Salvator Rosa (1615-1673)

wo

Schlagworte

- Busch
- Druckgraphik
- Helm
- Kleidung
- Krieger
- Lanze
- Rücken
- Soldat
- Speer
- Stehende Figur
- Vogelfeder

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XX.280.35
- Le Blanc 1854-1890. , S. III.360.27-88
- TIB. , S. 45.271.35
- Wallace 1979. , S. 12-36,156.25II