

	<p>Objekt: [Amor auf einer leichten Erhöhung stehend, schaut über die Schulter der Venus und prahlt mit dem Bogen in seinen Händen]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: OFialetti AB 3.9</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie. Fehlstelle im Bereich des Fußes der Venus. In der Sammlung des HAUM befindet sich auch eine gegenseitige von Bloteling verlegte Kopie, s. Verweis.

Alternative Titel: Druckgraphik OFialetti AB 3.9, Scherzi d'amore / Les jeux de l'Amour, O. Fialetti, 15 Bll., Bartsch 1802-1821 XVII.267.5-19 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 148 mm; Breite: 92 mm; Blatt:

Höhe: 151 mm; Breite: 99 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt wann 1610-1617

wer Odoardo (1573-1636/37) Fialetti
wo

Geistige
Schöpfung wann

wer Odoardo (1573-1636/37) Fialetti
wo

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Amor (Mythologie)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Venus (Mythologie)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Amor (Mythologie)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Cupido (Mythologie)
	wo	

Schlagworte

- Angeberei
- Bogenschießen
- Bogenschütze
- Druckgraphik
- Idyllen, ländliche Szenen, arkadische Szenen
- Liebe
- Pfeil (Geschoss)
- Schmetterlingsflügel
- Zielscheibe

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XVII.269.19
- Le Blanc 1854-1890. , S. II.226.3-17
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. IV.310-111