

	<p>Objekt: Le jugement de Paris.</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: GGhisi AB 2.12</p>
--	--

Beschreibung

Stark beschnitten.

Fehlstellen hinterlegt.

Inschrift unterhalb der Darstellung durch den Beschnitt abgetrennt.

Riss im Bereich der Mittelsenkrechten hinterlegt.

Verso Spuren von schwarzer Tinte.

Alternative Titel: Druckgraphik GGhisi AB 2.12.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 397 mm; Breite: 526 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1555
wer Hieronymus Cock (1518-1570)
wo

Vorlagenerstellung wann 1555
wer Giovanni Battista Bertani (1516-1576)
wo

Druckplatte hergestellt wann 1555
wer Giorgio Ghisi (1520-1582)
wo

Geistige Schöpfung wann

	wer	Giovanni Battista Bertani (1516-1576)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Juno (Mythologie)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Artemis
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Apollon
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Venus (Mythologie)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Minerva (Göttin)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Paris
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Diana (Mythologie)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Merkur (Gott)

	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Apollon
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Venus (Mythologie)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Juno (Mythologie)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Minerva (Göttin)
	wo	

Schlagworte

- Der Mondwagen
- Druckgraphik
- Griechische Heldin
- Hermesstab
- Küstenlandschaft
- Landschaft
- Parisurteil
- Satyr
- Triumphwagen

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XV, 408, 60
- Le Blanc 1854-1890. , S. II, 295, 35
- Lewis 1985 (Ghisi). , S. 78, 16, III
- TIB. , S. XXXI, 130, 60, III