

| | |
|--|---|
| | <p>Object: [A standing warrior holding a staff and pointing to his chest; Ein stehender Krieger, der einen Stab hält und auf seine Brust zeigt]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: SRosa AB 3.8</p> |
|--|---|

Description

Teil einer Reihe. Erwerbung 17./18.04.1980 Auktion Klittich-Pfankuch, Braunschweig als Klebeband. 73. Auktions-Katalog 913.

Ein weiterer Abdruck findet sich im Sammelwerk "Opere S. Rosa" (2°KK11.115) auf S.29. Verso in den Ecken hinterlegte Fehlstellen, Klebstoffreste. Löcher in den Ecken oben und unten links und unten rechts.

Alternative Titel: Druckgraphik SRosa AB 3.8, Figurinen, S. Rosa, 62 Bll., Wallace 1979 6-90 - Blatt 46.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik: Kaltnadel

Measurements:

Platte: Höhe: 147 mm; Breite: 95 mm; Blatt:

Höhe: 167 mm; Breite: 115 mm

Events

Printing plate produced When 1656-1657

Who Salvator Rosa (1615-1673)

Where

Keywords

- Clothing
- Federbarett
- Graphics
- Index finger
- Shrub
- Soldier
- Stick
- Sword
- Warrior
- blunt instrument
- standing figure

Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. XX.279-280.32
- Le Blanc 1854-1890. , S. III.360.27-88
- TIB. , S. 45.270.32
- Wallace 1979. , S. 12-36,146-147.16II