

	<p>Objekt: [Soldier holding a cane in his right hand, pointing toward the left; Ein nach links zeigender Krieger, der einen Stock in der rechten Hand hält]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: SRosa AB 3.3</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Reihe. Erwerbung 17./18.04.1980 Auktion Klittich-Pfankuch, Braunschweig als Klebeband. 73. Auktions-Katalog 913. Ein weiterer Abdruck findet sich im Sammelwerk "Opere S. Rosa" (2°KK11.115) auf S.6.

Wallace 1979 nennt als weitere mögliche Vorlage eine gegenseitige Zeichnung, die ebenfalls der Sammlung Odescalchi in Rom entstammt.

Verso in den linken Ecken rote Flecken, durchgeschlagen. Hinterlegte Fehlstelle in den rechten Ecken, oben Klebstoffrest.

Alternative Titel: Druckgraphik SRosa AB 3.3, Figurinen, S. Rosa, 62 Bll., Wallace 1979 6-90 - Blatt 52.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kaltnadel

Maße:

Platte: Höhe: 143 mm; Breite: 92 mm; Blatt:
Höhe: 163 mm; Breite: 111 mm

Ereignisse

Druckplatte wann 1656-1657
hergestellt

wer Salvator Rosa (1615-1673)

wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Federhut
- Gewand
- Krieger
- Mann
- Schlagwaffe
- Soldat
- Stock
- Zeigefinger

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XX.279.27
- Le Blanc 1854-1890. , S. III.360.27-88
- TIB. , S. 45.267.27
- Wallace 1979. , S. 12-36,140-141.10II