

	<p>Object: [Hochfüllung; Ornamentpaneel mit Tierschädel, Vase und Leuchter, umgeben von Akanthusranken]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: AVeneziano AB 3.25</p>
--	---

Description

Die Zuschreibung an Agostino Veneziano ist nicht gesichert. Eine gewisse Nähe besteht zu einem Marco Dente zugeschriebenen Blatt, vgl. Bartsch_XIV.393.556. Innerhalb des Plattenrands beschnitten. Einrisse im Bereich der vertikalen Mittelfalte hinterlegt. Wurmlöcher hinterlegt. Verso Spuren von ehemaliger Verklebung. Sammlungsgeschichtlich relevante Spuren vergleichbar mit AVeneziano AB 3.26 und AVeneziano AB 3.27.

Alternative Titel: Druckgraphik AVeneziano AB 3.25.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich, Technik:
Handkolorierung

Measurements:

Blatt: Höhe: 208 mm; Breite: 120 mm

Events

Printing plate produced

When	1510-1536
------	-----------

Who	Agostino Veneziano (1490-1540)
-----	--------------------------------

Where	
-------	--

Keywords

- Acanthus
- Arabesque

- Bucranium ~ ornament
- Candlestick
- Graphics
- Laubwerk
- Mask
- Oil lamp
- Ornament
- Rankenwerk
- Totenschädel
- Vase

Literature

- Warncke 1979. , S. I.140.37 (Agostino Veneziano?)